

«Что нужно знать родителям будущих первоклассников о дисграфии и дислексии».

Часто дети испытывают трудности, осваивая родной язык как учебный предмет. Родители жалуются на невнимательность детей, неусидчивость, нежелание учиться и т.д. Очень часто за этим стоят более серьезные вещи: физиологические, психологические, неврологические и речевые проблемы – это трудности в овладении навыками письма и чтения, которые называются дисграфией и дислексией. Как правило, если есть что-то одно, то имеется и другое. Чтобы родители первоклашек могли лучше ориентироваться в проблемах своих детей, предлагаю ненадолго погрузиться в эту тему.

Основными симптомами дисграфии являются специфические ошибки, то есть ошибки не связанные с применением правил орфографии. Они носят стойкий характер и не связаны с нарушением интеллектуального или сенсорного развития ребенка.

Выделяются три группы специфических ошибок.

1 группа – ошибки на уровне буквы и слога. Эти ошибки связаны с трудностями фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза. Проявляются в виде пропусков, перестановок, вставок букв или слогов. Например:

- пропуски: *санки – снки, колокольчик – клокочи;*
- перестановки: *чулан – чунал, зима – змаи;*
- вставки: *школа – шекола, девочка – девочика;*

К ошибкам на уровне букв и слогов относятся замены по акустико-артикуляционному сходству. Например:

- замены по звонкости-глухости: *кослик (козлик), деди (дети), жумно (шумно);*

замены свистящих и шипящих: *скажал (сказал), пушистый (пушистый);*

замены гласных о-у, ё-ю: *клёква (кюкюва), дедошка (дедушка);*

замены согласных г-к-х: *черемука (черемуха);*

замены согласных р-л: *хородный (холодный);*

замены согласных й-ль: *солька (сойка);*

замены согласных ч-щ, ч-ц, ч-ть, ц-т, ц-с: *утитель (учитель), сквореч (скворец);*

- замены по оптическому сходству: с-е, о-с, у-д-з, л-и, м-ш, в-д;
- замены по кинетическому сходству (связанные с технической стороной письма): о-а, б-д, и-у, У-Ч, п-т, П-Т, л-м, Л-М, х-ж, ч-ъ, Г-Р, н-ю, и-ш, л-я, Н-К.

2 группа – ошибки на уровне слова. Выражаются в раздельном написании слов или слитном написании нескольких слов. Например, *я-сный, идетработа.*

3 группа – ошибки на уровне предложений. В этом случае не сохраняются границы предложений (не ставится точка, заглавная буква) или нарушаются связи слов в предложении (нет согласования в роде, числе, падеже – *ворона вернулса, большая белое пятно*).

При дислексии наблюдается частичное нарушение чтения. Оно может проявляться в слитном чтении или разбивке слов, в замене, пропусках и перестановках. Не соблюдаются границы предложений – интонационно не выделяются конец предложения, начало предложения, нарушается осмысленность чтения.

Рекомендации – предлагать ребенку больше читать вслух, задавать вопросы по прочитанному, давать задания ребенку на ориентацию по тексту (прочитать какое предложение в тексте, прочитать предложение с описанием героя).

Слова с ударными гласными в середине слова (для узнавания гласных в слове)

А: зал, мак, рак, парк, март, час, кран.
О: столб, ночь, зонт, дом, лом, сом, слон.
У: друг, зубр, гусь, луч, душ, лук, стук.
И: гриб, тигр, лист, щит, кит, рис.
Ы: дым, сын.

Слова с сонорными согласными звуками в начале слова (для выделения первого звука в слове)

Л, ЛЬ: лампа, ландыш, ласточка, лимон, луна.
М, МЬ: мак, мама, март, маска, масло, мир, миска.
Н, НЬ: нож, носки, нос, ноты, номер, нитки.

Слова с глухими согласными звуками на конце слова (для определения последнего звука в слове)

К: веник, звонок, щенок, гудок, замок, урок, коток.
П: сироп, укроп, карп, суп.
Т: бант, бинт, салат, халат, брат, пакет, билет...

Слова для полного звукового анализа

Слова из двух звуков: ум, ус, ах, ох.
Слова из трех звуков: рак, мак, лук, мир, час, дом.
Слова из двух слогов: аист, утка, овцы, ива, уши.
Слова из двух открытых слогов: мама, ваза, гуси.
Слова из одного слога со стечением согласных: стол, слон, кран, стул, бобр, зонт, куст, мост, лист.
Слова из двух слогов со стечением: сумка, кошка.
Слова из трех открытых слогов: корова, лопата.

Дидактические игры

«Сколько слов со звуком [С] (или любым другим)?»: взрослый и ребенком придумывают как можно больше слов с этим звуком.

«Цепочка слов»: каждое следующее слово должно начинаться на последний звук предыдущего слова.

«Наведи порядок». Картинки распределяются на три стопки в соответствии с позицией заданного звука: лампа, белка, мел — Л в начале, в середине, в конце слова.

«Собери слово»: взрослый произносит слово по звукам, например, К, О, Т, ребенок должен догадаться, какое это слово.

«Кто придумает конец, тот и будет молодец». Дается первый слог, дети заканчивают слово по-разному: РА — рама, радость, работа...